



hananimuibetop.org

하나님의 법:

부록 3: Tzitzit (술, 끈, 장식)

계명을 기억하라는 명령

술(Tzitzit) 명령

하나님께서 광야 40년 동안 모세를 통해 주신 술(*tzitzit* [תצית], 실, 술, 장식) 계명은, 이스라엘 자손—본토인뿐만 아니라 이방인도 포함하여—에게 그들의 옷단에 술을 만들고, 그 술 안에 청색 실을 넣으라고 명령하는 것입니다.

이 물리적 표식은 하나님의 백성을 구별하는 역할을 하며, 그들의 정체성과 하나님의 계명에 대한 헌신을 항상 상기시키는 역할을 합니다.

청색 실의 의미

청색 실—종종 하늘과 신성을 상징하는 색—의 포함은 이 술 명령의 거룩함과 중요성을 강조합니다. 이 계명은 “너희 대대로” 지킬 것이라고 선언되어 있으며, 특정한 시대에만 국한되는 것이 아니라 **영구히 지켜야 할 것임**을 명확히 합니다:

“여호와께서 모세에게 말씀하셨다. 이스라엘 자손에게 말하여라. 너희는 대대로 옷단에 술을 만들고, 각 술에

청색 실을 달아야 한다. 이 술은 너희가 볼 때마다 여호와와 모든 명령을 기억하고, 그것을 지켜 행하며, 너희 마음과 눈이 따라가는 음욕을 따르지 않게 하려는 것이다. 그리하면 너희가 내 모든 명령을 기억하고 지켜 거룩한 백성이 될 것이다.”(민수기 15:37-40)

거룩한 도구로서의 Tzitzit

*tzitzit*은 단순한 장식품이 아닙니다. 그것은 하나님의 백성을 순종의 길로 이끌기 위한 거룩한 도구입니다. 그 목적은 분명합니다: 신자들이 자신의 욕망을 따르지 않도록 하고, 하나님 앞에서 거룩한 삶을 살아가게 하기 위함입니다.

*tzitzit*을 착용함으로써, 하나님의 백성은 그분의 계명에 대한 헌신을 보여주며, 매일 자신의 언약을 기억하게 됩니다.

남성만을 위한 것인가, 모두를 위한 것인가?

히브리어 용어 분석

이 명령에 대해 가장 흔히 제기되는 질문 중 하나는, 이것이 남성에게만 적용되는 것인지 아니면 모든 사람에게 적용되는 것인지입니다. 답은 이 구절에 사용된 히브리어 표현 *Bnei Yisrael* (בְּנֵי יִשְׂרָאֵל)에 있습니다. 이는 “이스라엘의 아들들” (남성형)을 의미합니다.

반면에, 공동체 전체에 명령을 주실 때는 “이스라엘의 총회”를 의미하는 *Kol-Kahal Yisrael* (כָּל-קַהֲלֵי יִשְׂרָאֵל)이라는 표현이 사용되었습니다(여호수아 8:35; 신명기 31:11; 역대하 34:30 참조).

또한, 하나님께서 십계명을 주실 때처럼, 전체 백성을 “백성”(עַם, *am*)이라는 단어로 부르신 경우도 있는데, 이는 명백히 성별을 구분하지 않는 표현입니다: “모세가 백성(*am*)에게 내려가 전하였다” (출애굽기 19:25).

술에 관한 이 명령에서 사용된 히브리어 표현을 보면, 이는 “아들들”(남성)에게 구체적으로 주어진 것임이 분명합니다.

오늘날 여성들의 실천

오늘날 일부 현대 유대인 여성들과 메시아닉 이방인 여성들은 그들 옷에 *tzitzit*을 달고 즐겨 착용하지만, 이 계명이 남성과 여성 모두에게 적용되도록 의도되었다는 명확한 근거는 없습니다.

Tzitzit 착용 방법

*tzitzit*은 옷에 부착해야 합니다. 앞쪽 두 군데, 뒤쪽 두 군데에 달며, 목욕할 때는 자연스럽게 제거합니다. 잠자는 동안 착용하는 것은 선택 사항으로 여겨집니다. 잠잘 때 착용하지 않는 이들은 *tzitzit*의 목적이 시각적 상기인데, 잠자는 동안에는 효과가 없다는 논리에 따릅니다.

*tzitzit*의 발음은 (*zitzi*)이며, 복수형은 *tzitzitot* (*zitziôt*) 또는 단순히 *tzitzits*라고 부릅니다.

실의 색상

청색 실의 구체적 색조는 요구되지 않음

본문은 청색(혹은 자주색) 실의 정확한 색조를 지정하지 않습니다. 현대 유대교에서는 정확한 청색 음영을 알 수 없다는 이유로 대부분이 흰 실만 사용하여 *tzitzit*을 만듭니다. 그러나 만약 정확한 색조가 필수적이었다면, 하나님께서 분명히 명시하셨을 것입니다.

이 계명의 핵심은 색상의 정확성에 있지 않고, 하나님의 계명을 기억하고 순종하려는 태도에 있습니다.

청색 실의 상징성

일부는 청색 실이 메시아를 상징한다고 주장하지만, 이러한 해석은 매력적으로 들릴 수 있어도 성경적 근거는 없습니다.

또한, 청색 실 하나 외에는 다른 실의 색상에 대한 제한이 없다는 점을 이용하여 다양한 색상의 화려한 *tzitzit*을 만드는 경우도 있습니다. 그러나 이는 하나님의 계명에 대해 경솔한 태도를 보이는 것이며 권장되지 않습니다.

색상의 역사적 배경

성경 시대에는 실을 염색하는 것이 매우 값비쌌기 때문에, 원래의 *tzitzit*은 양이나 염소, 낙타 털의 자연색(흰색에서 베이지색 사이)으로 만들어졌을 가능성이 높습니다. 우리는 이러한 자연스러운 색조를 따를 것을 권장합니다.

TZITZIT (술, 장식 끈, 술 장식) 세 가지 유형. 하나는 계명(민수기 15:37-40)을 따르고, 두 개는 따르지 않습니다.

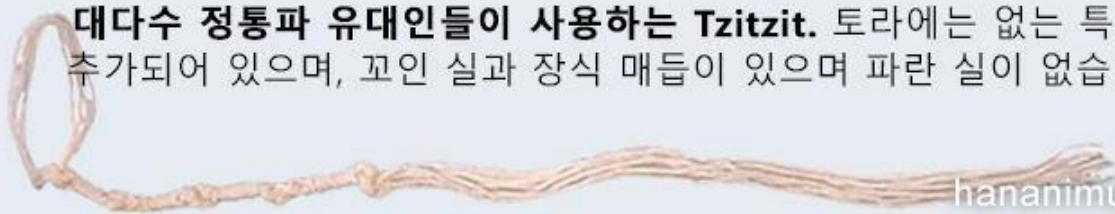
토라에 명시된 대로의 Tzitzit. 만들기 간단하며, 장식 매듭이나 꼬인 실 없이, 파란 실 하나만 있습니다.



일부 정통파 유대인들과 메시아닉 운동에서 사용하는 Tzitzit. 토라에는 없는 특징이 추가되어 있으며, 꼬인 실, 장식 매듭, 그리고 파란 실 두 가닥이 포함되어 있습니다.



대다수 정통파 유대인들이 사용하는 Tzitzit. 토라에는 없는 특징이 추가되어 있으며, 꼬인 실과 장식 매듭이 있으며 파란 실이 없습니다.



hananimuibeop.org

실의 수

성경이 제시하는 실에 대한 지침

성경은 각 *tzitzit*에 몇 개의 실을 사용해야 하는지 구체적으로 명시하지 않습니다. 요구사항은 단 하나, 하나의 실은 청색이어야 한다는 것입니다.

현대 유대교에서는 보통 네 가닥의 실을 접어 총 여덟 가닥으로 만들어 사용하며, 여기에 여러 매듭을 더합니다. 그러나 여덟 가닥과 매듭을 사용하는 관습은 랍비 전통에 근거한 것이며, 성경적 근거는 없습니다.

추천하는 실의 수: 다섯 개 또는 열 개

우리의 목적을 위해, 각 *tzitzit*에 다섯 개 또는 열 개의 실을 사용하는 것을 권장합니다. 이 수는 **십계명**을 상기시키기 위한 것으로, *tzitzit*의 목적이 하나님의 계명을 기억하게 하는 것임을 고려하여 제안된 것입니다.

물론 하나님의 율법에는 십계명 외에도 많은 계명이 있지만, 출애굽기 20장의 두 돌판은 오랫동안 하나님의 율법 전체를 상징하는 대표적인 상징으로 여겨져 왔습니다.

하나님의 계명에 따라 직접 *tzitzit*을
만들어 보세요

[PDF 다운로드](#)



실 개수의 상징성

이 경우:

- **열 가닥**은 각 *tzitzit*이 십계명을 상징할 수 있습니다.
- **다섯 가닥**은 각각의 돌판에 다섯 개의 계명이 기록되었음을 상징할 수 있습니다. (그러나 실제로 어떻게 나뉘었는지는 확실히 알려져 있지 않습니다.)

많은 이들이 추측하기를(명확한 근거 없이), 한 돌판에는 하나님과의 관계에 대한 네 계명, 다른 돌판에는 사람들 간의 관계에 대한 여섯 계명이 기록되었을 것이라고 합니다.

어느 쪽이든, 다섯 개 또는 열 개의 실을 선택하는 것은 단지 제안일 뿐이며, 하나님께서 모세에게 이 세부사항을 지시하신 적은 없습니다.

“그것을 보고 기억하여”

순종을 위한 시각적 도구

*tzitzit*은 청색 실과 함께 하나님의 종들이 모든 계명을 기억하고 지키도록 돕는 시각적 도구 역할을 합니다. 본문은 마음이나 눈이 욕망을 따라가 죄를 범하는 것을 경계하며, 하나님의 계명에 집중하도록 강조합니다.

시대를 초월한 원칙

이 원칙은 고대 이스라엘 백성뿐만 아니라 오늘날의 그리스도인들에게도 적용됩니다. 하나님의 계명에 충실하며 세상의 유혹을 피하라는 부르심은 변함이 없습니다. 하나님께서 무언가를 기억하라고 명령하실 때는, 인간이 쉽게 잊어버리는 존재임을 아시기 때문입니다.

죄에 대한 방어막

여기서 “잊어버린다”는 것은 단순히 기억하지 못하는 것을 넘어서, 계명을 실천하지 않는 것을 의미합니다. 어떤 사람이 죄를 지으려는 순간, 자신의 *tzitzit*을 내려다본다면, 하나님께서 명령하신 계명이 있다는 것을 떠올리게 됩니다. 그리고 이 계명을 어긴다면 결과가 따를 것임을 기억하게 됩니다.

이런 의미에서 *tzitzit*은 죄에 대한 방어막 역할을 하며, 신자가 자신의 의무를 항상 기억하고 하나님께 충성을 유지하도록 돕습니다.

“내 모든 계명”

완전한 순종에 대한 부르심

하나님의 모든 계명을 지키는 것은 거룩함과 충성심을 유지하는 데 필수적입니다. 옷에 단 *tzitzit*은 하나님의 종들에게 거룩하고 순종하는 삶을 살아야 할 책임을 상기시키는 구체적인 표식입니다.

하나님께 구별되어 거룩하게 사는 것은 성경 전체를 관통하는 핵심 주제이며, 이 특정 계명은 하나님의 종들이 그 의무를 잊지 않도록 돕는 방편입니다.

“모든” 계명의 의미

여기서 주목할 점은 히브리어 명사 *kōl* ([לְכָל](#))이 사용되었다는 것입니다. 이는 일부 계명만 지키는 것이 아니라—전 세계 거의 모든 교회에서 행해지는 관습처럼—주어진 “모든” 계명을 지켜야 함을 강조합니다.

하나님의 계명들은 그저 좋은 권장사항이 아니라, 반드시 성실히 따를 지침들입니다. 이 길을 따를 때 우리는 아버지께서 우리를 예수님께 보내시고, 그분의 속죄 희생을 통해 죄 사함을 받게 되는 것입니다.

구원으로 인도하는 과정

순종을 통해 아버지를 기쁘시게 함

예수님께서서는 구원의 길이, 개인이 자신의 행위를 통해 아버지를 기쁘시게 하는 데서 시작된다고 분명히 가르치셨습니다 (시편 18:22-24). 아버지께서 한 사람의 마음을 살펴보고 순종하려는 경향을 확증하시면, 성령께서 그 사람을 하나님의 모든 거룩한 계명을 지키도록 인도하십니다.

아버지께서 예수님께 인도하심

그 후 아버지께서 이 사람을 예수님께 보내시거나 “선물로 주십니다”:

“나를 보내신 아버지께서 이끌지 아니하시면 아무도 내게 올 수 없고, 나는 마지막 날에 그를 다시 살리리라” (요한복음 6:44).

또한:

“나를 보내신 이의 뜻은, 그가 내게 주신 자 중에 내가 하나도 잃지 아니하고 마지막 날에 다시 살리는 이것이니라” (요한복음 6:39).

매일 기억하게 하는 Tzitzit

*tzitzit*은 하나님의 종들이 순종과 거룩함 가운데 굳건히 서도록 돕는 시각적이고 물리적인 도구로서 이 과정에서 중요한 역할을 합니다.

모든 계명을 항상 의식하는 것은 선택사항이 아니라, 하나님께 헌신하고 그분의 뜻에 일치하는 삶을 사는 데 필수적인 부분입니다.

예수님과 Tzitzit



예수님은 삶 속에서 하나님의 모든 계명을 성실히 지키셨으며, 여기에는 옷에 *tzitzit*을 다는 것도 포함되었습니다. 헬라어 원어 [*kraspedon* (κράσπεδον), 실, 술, 장식 끝자락을 의미]를 읽어보면, 혈루증을 앓던 여인이 치유를 얻기 위해 만진 것이 바로 *tzitzit*임을 알 수 있습니다:

“그때 열두 해 동안 혈루증을 앓던 여인이 예수님의 뒤로 와서 그 옷자락(*tzitzit*)에 손을 대었다”(마태복음 9:20).

비슷하게 마가복음에서도 많은 사람들이 예수님의 *tzitzit*에 손을 대려고 했던 장면이 등장합니다. 이는 하나님의 강력한 계명들이 복과 치유를 가져다준다는 인식 때문이었습니다:
“예수께서 마을이나 성이나 들에 들어가실 때마다 사람들이 병자들을 장터에 누이고, 그분의 옷자락(*tzitzit*)이라도 만지게 해달라고 간구하였으며, 만진 자들은 모두 나음을 얻었다”(마가복음 6:56).

예수님의 삶 속에서 Tzitzit의 중요성

이 기록들은 예수님께서 율법에 따라 *tzitzit*을 성실히 착용하셨음을 분명히 보여줍니다. *tzitzit*은 단순한 장식이 아니라, 하나님의 계명을 상징하는 깊은 의미를 지닌 표식이었습니다. 사람들은 *tzitzit*을 통해 하나님의 능력과 접촉할 수 있음을 깨달았고, 이것은 하나님의 율법에 순종하는 삶이 복과 기적을 가져온다는 사실을 강조합니다.

예수님께서 이 계명을 충실히 지키신 것은 하나님의 율법에 완전히 복종하신 것을 보여주는 것이며, 모든 제자들도 이 모범을 따르도록 하신 강력한 본보기가 됩니다. 이는 단순히 *tzitzit*뿐만 아니라, [안식일](#), [할례](#), [머리카락과 수염](#), [금지된 음식](#)에 관한 계명들도 마찬가지입니다.